



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Cultura Letteraria della Grecia Antica
Corso di studio	L5 – Filosofia
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	6
SSD	L-FIL-LET/02
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza è regolamentata dall'art. 4 del Regolamento didattico del corso di Laurea (a.a. 2022-2023)

Docente	
Nome e cognome	Mario Andreassi
Indirizzo mail	mario.andreassi@uniba.it
Telefono	0805714404
Sede	Palazzo Ateneo – 2° piano (c/o Biblioteca sezione Antichistica)
Sede virtuale	qf9xycf (aula ricevimento Teams)
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	In qualsiasi giorno (in Ateneo o su Teams), previo appuntamento.

Syllabus	
Obiettivi formativi	Il corso intende trasmettere gli strumenti metodologici e i contenuti di base per una conoscenza criticamente fondata della cultura letteraria della Grecia antica. Le lezioni, supportate dalla lettura e dal commento di alcuni brani esemplari (in traduzione italiana), guideranno alla comprensione del fenomeno storico-letterario, suggerendo le principali coordinate interpretative.
Prerequisiti	Nessuno. Si auspica, comunque, la padronanza dell'italiano scritto e parlato, nonché una conoscenza almeno scolastica di storia greca e di geografia dell'area mediterranea.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Epica (Omero, Esiodo) – Giambico (Archiloco, Semonide, Ipponatte) – Elegia (Tirteo, Mimnermo, Solone, Teognide, Senofane) – Melica monodica (Saffo, Alceo, Anacreonte) – Melica corale (Alcmane, Simonide, Pindaro) – Tragedia e dramma satiresco (Eschilo, Sofocle, Euripide) – Storiografia (Erodoto, Tucidide) – Commedia (Aristofane; Menandro) – Poesia alessandrina (Callimaco – Teocrito – Apollonio Rodio).
Testi di riferimento	A. Porro, W. Lapini, <i>Letteratura Greca</i> , Il Mulino, Bologna 2017 (oppure un manuale in uso nei licei classici).
Note ai testi di riferimento	Un'antologia di brani in traduzione italiana sarà fornita durante il corso (testi da richiedere via mail, direttamente al docente, dopo l'inizio delle lezioni).

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42	=	108
CFU/ETCS			
6			

Metodi didattici	
Lezioni frontali bisettimanali. Non sono previste prove intermedie/parziali, esoneri o tesine. Non è richiesta la conoscenza della lingua greca.	

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> o conoscenza di base della letteratura greca o conoscenza dei generi letterari e degli autori indicati nel programma
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> o capacità di analizzare testi in traduzione italiana o capacità di collocare testi e autori nel loro contesto storico, letterario e culturale
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> o formulare valutazioni di tipo storico-letterario sulla base dei contenuti del corso o argomentare coerentemente e fondatamente le opinioni espresse • <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> o esporre le conoscenze acquisite, adoperando adeguata terminologia tecnica • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <ul style="list-style-type: none"> o capacità di leggere autonomamente testi greci (in traduzione italiana) e di comprendere articoli e/o saggi sulla letteratura greca

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale al termine del corso.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> <ul style="list-style-type: none"> o lo studente dovrà possedere un'accurata conoscenza di base della letteratura greca, dei generi letterari e degli autori indicati nel programma • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> <ul style="list-style-type: none"> o lo studente dovrà possedere un'adeguata capacità di analizzare testi esemplari (tradotti in lingua italiana) della letteratura greca e di collocarli nel loro contesto storico, letterario e culturale • <i>Autonomia di giudizio:</i> <ul style="list-style-type: none"> o in sede di esposizione e di commento, lo studente dovrà possedere una buona capacità di formulare valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse • <i>Abilità comunicative:</i> <ul style="list-style-type: none"> o lo studente dovrà possedere una buona capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando un'adeguata terminologia tecnica • <i>Capacità di apprendere:</i> <ul style="list-style-type: none"> o lo studente dovrà sviluppare una sufficiente capacità di leggere autonomamente i testi greci (in traduzione italiana) e di comprendere articoli e/o saggi sulla letteratura greca
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il voto finale (espresso in trentesimi) è proporzionale alla rispondenza della preparazione ai criteri di valutazione su esposti.
Altro	Informazioni e avvisi per gli studenti sono pubblicati sulla pagina personale del docente: http://www.uniba.it/docenti/andreassi-mario